

1月15日 1982・No.40

発行所

東京都印刷工業組合京橋支部

〒104 東京都中央区新富1-16-8

日本印刷会館3F 電話 552-1855

印刷所 八千代印刷株式会社

編集田島弘

京橋の印刷



日枝神社
ここは(日本橋茅場町一の八)
千代田区永田町日枝神社の祭礼に渡御する神
輿を安置する場所、つまり御旅所であり、い
まも撰社になっている。寛永の『武州豊嶋郡
江戸庄図』では、このあたりは、大のう寺・

じげん寺・金藏寺・はどういん・でいれいじ
の五寺となっている。しかし、承応二年の『武
州古改江戸之図』には△山王御たび所▽と明
記され、以後の江戸絵図はみなこれに準じて
いる。その由緒などに関する、『江戸名所絵

△表紙
卷頭一言
目次

法律では印刷業は	都市型産業と認められてない
経営者・営業マン研修講座	(4)
レイアウトについて	(2)
税務研修会	(9)
経営者に求められるリーダーシップ	(10)
沖縄旅行記	(14)
地区だより	(15)
支部の動き	(16)
編集後記	(16)

卷頭一言

王祭には、本社の鳳輦
が立ち寄って献饌が行
なわれている。入口には
奥まつて木造の明神
鳥居があり、その内側
左手に水盤舎、さらに
花崗岩の明神鳥居をく
ぐると、右手に社務所
があり、社務所の右前
には明徳稻荷神社があ
る。社殿はコンクリー
ト造りで昭和初年の建
造、戦災に一部が焼損
したとのことである。

西年の昨年は一部の素材産業を除き大企業
の業績は好調で、家電、自動車の輸出産業は
欧米諸国との競争になつていて、中小企業
もとり年に遅り、不況から抜け出せるとの淡
い希望も虚しく一年が過ぎ去ろうとする年末
に五七年度予算政府案は超緊縮と云われて発
表された、教育、福祉をおさえ防衛費だけが
七・七五四%と、突出が目立ち中小企業対策
は前年度比マイナスを示めしている。そのう
え増税、公共料金の値上げが予定されてい
て、戌年を迎えて「犬も歩けば棒にあたる」
印刷業界は昨年から持ち越された紙カルテル
の結果、用紙価格の値上がりだと云う厄介な
棒の始末をどうつけるのか、他人の尻を拭く
ことにならぬよう年頭の誓いとしたい。

工業等の制限に関する法律は 印刷業を都市型産業と認めてない

建築基準法を含めて法改正運動を

支 部 長 石 曽 根 啓 悅

牛乳やアイスクリームしか 残れない工場追い出し法

印刷業界では印刷産業は都市機能と密接なかわりをもつ、情報産業の一端を担う都市型産業であると自認しているのである。しかも工業統計最新資料である昭和五四年度分が発表されたが、印刷業の出荷額はおよそ三兆一千億円に達し、東京都においても自動車、出版に次ぐ産業と位置づけられている。しかし、いわゆる工場規制三法では都市型産業とは認められていないのである。なかでも大都市から工場を追い出すのに、最も威力を発揮している「首都圏の既成市街地における工業等の制限に関する法律」(略称・工業等制限法)であり、首都圏への産業と人口の過度の集中を防ぐ建前で、昭和三四年に制定され、その規制の重点は制限区域内では床面積五百平方メートル以上と定められた。このほかに工場立地法が昭和三四年に、工業再配置促進法が昭和四七年に制定され、大都市から工場追い出しの作業場の新增設を公害防止などの目的以外は許可しない厳しい内容で、大

都市では「市民生活に密着し、しかも保

存がきかない」ことなどを基準にして八業種の立地を認めたもので、牛乳、発酵乳・クリーム・乳酸菌飲料、アイスクリーム類、生パン・生菓子、生コンクリートなどの製造業と、食品冷凍業、製氷業、日刊新聞となっている。

この八業種は大都市に必要欠くことができないし、追い出し対象から除外された都市型産業と認められ、都内では二三区と三鷹、武藏野の両市が制限区域内では五百平方メートル以上の作業場の新增設はできないのである。

さらに昭和三九年に「近畿圏の既成都市域における工場等の制限に関する法律」が制定され、清酒製造業をさきの八業種に加えて九業種が追い出しの対象となつた。このほかに工場立地法が昭和三四年に、工場再配置促進法が昭和四七年に制定され、大都市から工場追い出しの作業場の新增設を公害防止などの目的以外は許可しない厳しい内容で、大

戦後間もない昭和二五年に定められた建築基準法では、都市の建物の用途、高さ、密度などが規制される「地域地区」の大綱がきめられ、昭和四三年の都市計画法の制定とともに、その後の都市構造の変化にともない法改正がおこなわれ、昭和四八年には都市計画法第八条、建築基準法第四八条による土地利用の制限が強化された地域地区の全面見直しがおこなわれた。

全国諸団体・地方自治体は 国に対し法律改正を迫る

東京都では当時の美濃部都政のもとで住民の生活環境の保護・改善、都市公害の防止、都市防災の強化、都市機能のよみがえり、の四つを柱として地域地区的全面改正がおこなわれた。とともに東京都特別工業地区条例、東京都安全条例による建物の立地や構造への制限を設け、さらに東京都公害防止条例を定めて国の規制値を上廻る規準を設けて、工場の追い出しに柏車をかけた。

京橋支部顧問・相談役・参与の会	
顧問	高橋与作
片岡義郎	正進社印刷
瀬戸昇之助	石沢印刷
中村謹吾	花崎実
市川仁作	大東印刷工芸
白橋龍夫	白橋印刷所
榎三和印刷社	日本精版印刷
齊藤喜徳	角谷藤正文堂
石沢幸	石沢印刷
瀬戸昇寿	昇寿堂
久保田幸一郎	東京真宏印刷
荒川隆晴	三荒印刷興業
小宮山敬之	小宮山印刷
池宮義久	三進印刷
大竹次郎	大竹印刷所
榎木栄七郎	榎木本印刷所
荒井政吉	荒井美術
森繁夫	文寿堂印刷
加瀬文吉	文寿堂印刷
元雄	モリイチ
大橋忠治	東銀座印刷出版
土井嘉光	土井印刷
小倉忠昭	小倉印刷
長島伸行	新長島印刷所

謹賀新年

祝・創刊
四周年

京橋の印刷

全国の経済団体や地方自治体で問題化して、最近の日経新聞などにたびたび掲載されている。そのトップは昨年三月に横浜商工会議所が国土庁に対し「工業等制限法の緩和に関する要望」として「都市型工業と認められる業種は対象外にしてほしい」と見直しを迫り、その後、神奈川県では横浜、川崎の両市がそれぞれの立場で「工場規制三法」などの改正を国に求めてるので、県としては両市が連携して情報交換や共同研究をおこない、法改正の運動を開催するよう提案している。

東京都では生活基盤整備型の美濃部都政を引き継いだ鈴木都知事は「マイタウン東京構想」をかけ、財政の建てなおしと経済産業基盤の再整備をかなり重視した計画で、都市本来の機能である「住、商、工」の再生による「定住性」の回復を主張して、鈴木知事は、昨年一二月七日都議会本会議で「工場規制三法」について「都市活力を維持するためには規制を再検討することが必要」と、公式に国に対し見直しを求める見解を明らかにして注目されている。——ことが報道されている。

東京都心の区は人口減少 新構想にかける活力回復

この「マイタウン東京構想」と軌をいくとして、中央区でも「中央区基本構想」を昨年区議会の議決を経て策定して

いる。その背景として区の現状を次のようにとらえている。

中央区では商業・経済をはじめ文化、情報の中枢など多様な都心機能を擁し、東京大都市圏の発展を支える重要な役割を担っている。その反面都心機能の集中・拡大は、居住機能の後退と生活環境の悪化をもたらし、定住人口を減少させ、昼夜間人口較差を拡大するなど、中央区の均衡ある発展を阻害する要因となつていると指摘し、これまでの行政計画の見直しをおこなおうとしている。

中央区の基本構想は昭和五〇年に特別区制度の改革により区長公選制が復活し一般市なみの自治体としての機能が強化されるなど、行政条件も大きく変化し、区政運営の指針として二一世紀をめざす、今後二〇年間の長期的な展望のもとに将来あるべき姿を想定して、街づくりの基本は都心街区である中央区の人口減少による、空洞化現象に歯止めをかけることを重点として、「職・住」の共存を基盤とする中小企業振興、特に地域産業の工場立地については従来までの方向を転換して、地域産業と社会生活の調和を「住・商・工」の混合した機能を複合的利用を促進し、企業の発展のために共同化・協業化を進め、産業と生活の共存の調和をはかるうとしている。

○平方メートル以下では、企業の存続をかけねばならず、集団化、共同化を含む転出にしても費用のかさむ問題である。

交換集団化か他へ移転か 中小印刷の死活をかけて

この「マイタウン東京構想」と軌をいくとして、中央区でも「中央区基本構想」を昨年区議会の議決を経て策定して

こうした中央区の基本構想だけではなく東京都二三区においては人口の空洞化

が将来ますます進行するものと考えられ

謹賀新年 祝・創刊
四周年

東京都印刷工業組合・京橋支部
支部長 石曾根 啓悦 八千代印刷
副支部 長田島 弘 聖文社印刷
三田村桂太郎 埼玉印刷
神林 克明 神林印刷
坂田 利正 秀英堂紙工印刷
田島 一弥 勉久榮社印刷
田島 一弥 勉久榮社印刷
三田村桂太郎 埼玉印刷
神林 克明 神林印刷
坂田 利正 秀英堂紙工印刷
室田 利一 室田印刷
室田 利一 室田印刷
水野 雅生 勉水野写真工芸
監査 神田 半三 永和堂
竹内 喜夫 勉三青社
長屋 丸栄 勉京屋
長屋 丸栄 勉京屋
新富 中村 憲吉 日本精版印刷
築地 神田 半三 永和堂
入船 畑井 健良 文英堂印刷
漁港 長島 一磨 勉大秀社
八丁堀 村上 繁夫 明文社印刷
新川 伊森 善之 昌平堂印刷
月島 小池 馨 安信製版
新富 尾島 賢一郎 三徳印刷
新富 尾島 賢一郎 三徳印刷
小林 洋二 光ビジネスフオ
小森 宏勝 大秀印刷
常雄 恒夫 勉文海堂
小森 印刷 勉文海堂
新富 印刷 勉文海堂

東印工組京橋支部
東商中央支部共催

経営者営業マン研修講座

充実の日程二ヶ月にわたる八日間終る

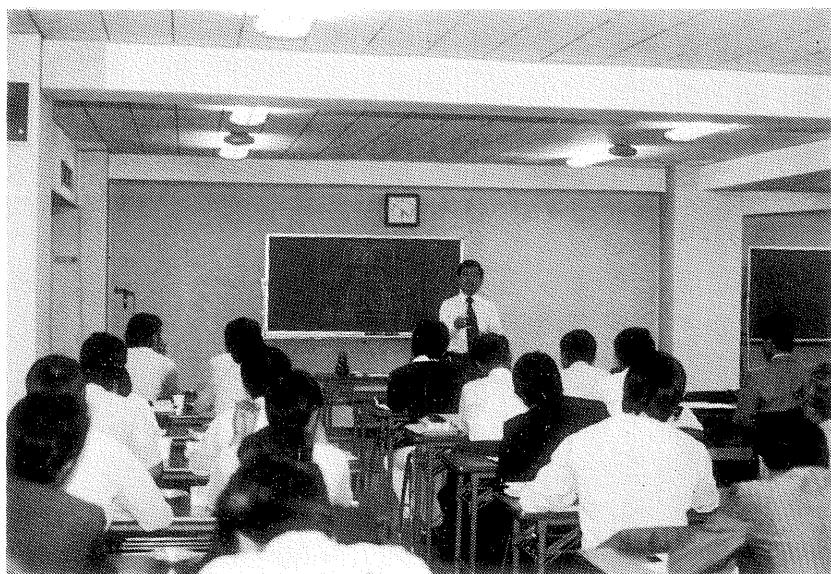
十月、十一月の二

カ月間に亘り毎週水曜日に開催された東印工組京橋支部、東京商工会議所中央支部共催の「経営者・営業マン研修講座」も無事に終了した。

さて、この講座(別掲)も当初は本部主催の「営業士認定講座」との類似講義も多く、支部として開催するのはいかがしかと躊躇をしましたが、本部主催の營業士認定講座は全支部の組合員が対象のため受講者も多く行き届かなかつた面もあるが、本部講座のように終了後、試験をうけて「営業士」の資格が与えられるという恩典がないのが残念であった。がしかしこれは本部公認の資格なのであるから仕方のないところである。

毎回、支部組合員の会社の営業マンの方々の熱心な参加で常に四十数名の聴講者が、午後六時より三時間の講義に耳を傾け、営業活動への知識の蓄積に夜おそくまで勉強していたのが印象的である。

もともと、この企画は八丁堀地区で地区員を対象とした勉強会を開催することにあったのが、部長・地区長会でこれをと



今回の支部主催の場合には、営業マン各位の感想を求めるなどで、今後の支部事業への参考とすることができた。

今後の講座には、見積り計算講座を組み入れることも必要でなかろうか。

謹賀新年

祝・創刊

岩本久人 支部専從書記

新川	入船	春原	新松
島	小筆	福田	満州男
八丁堀	正敏	満州男	福田印刷工業㈱
渋谷	大沢	小島	新明印刷所
市川	重雄	弘之	和田美術印刷所
齊藤	泰次郎	文行堂	和田美術印刷所
松本	尚武	角松	角松本印刷所
中山	英男	(南)中山印刷所	
宮川	良一	宮川	
大島	常雄	大島	
河野	秀衡	河野	
榎本	義則	榎本	
十文字	榎木	榎木	
小倉	昭夫	三雄舎	
増田	勝彦	伊坂	
石井	泰明	美術印刷	
石井	印刷	共盛堂印刷所	
		本社	

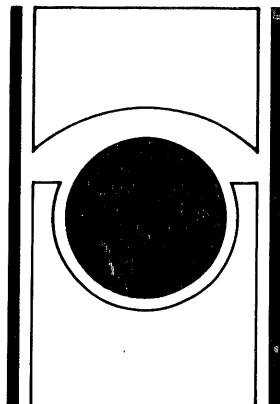
経営者・営業マン研修講座日程 (1回3時間総所要時間24時間)

月 日	回	テ　ー　マ	内　　容	講　　師
10／7(水)	1	営業マンの一般常識	① セールスマナーのいろいろ ② セールスレターの常識 ③ 得意先との交際術	(財)日本印刷技術協会常務理事 岩野行雄
10／14(水)	2	印刷営業に必要な日程管理	① 日程管理の基本原則 ② 各工程でのチェックと中間報告 ③ 遅延した場合の対策	(財)日本印刷技術協会専務理事 川井利勝
10／21(水)	3	得意先折衝の進め方	① 得意先へのアプローチ ② 訪問予定および実績対比 ③ 得意先情報収集と活用	(財)日本印刷技術協会専任講師 杉田寿夫
10／28(水)	4	営業マンの発想法	① テーマ設定と行動単位 ② 実行プロセスとスケジュール化 ③ 行動計画および実施後の評価・改善	(財)日本印刷技術協会常務理事 岩野行雄
11／4(水)	5	売上目標達成のための作戦	① 販売計画と目標達成作戦 ② 目標達成までのプロセス管理 ③ 目標対実績対比および改善案	(財)日本印刷技術協会専任講師 杉田寿夫
11／11(水)	6	知っておきたい製版知識	① カラースキャナの原理 ② レタッチテクニックによる印刷効果 ③ 新しい製版技術	(財)日本印刷技術協会教育係長 松浦広
11／18(水)	7	OAと印刷技術	① オフィスオートメーションを構成する機器 ② 身近になったコンピュータ ③ OAと印刷技術	(財)日本印刷技術協会教育係長 松浦広
11／25(水)	8	クレーム問題の実際と対策	① クレーム内容と層別 ② クレーム対応行動 ③ クレーム対策および問題	(財)日本印刷技術協会専務理事 川井利勝

最後に本講座の成功は、石曾根支部長
三田村副支部長の熱意に負うところが多
く、敬意を表する次第である。また東京
商工会議所中央支部と日本印刷技術協会
へ、中小企業振興の熱意と御厚情を感謝
申しあげる次第であります。

東京洋紙同業会・京一會會員 (五十音順)

朝日紙交易株式会社	株式会社 白石紙店
株式会社 飯島商店	寿美紙商事株式会社
株式会社 石塚洋紙店	株式会社 大一洋紙店
株式会社 市川商店	株式会社 東京商会
株式会社 鵬紙業	中庄株式会社
株式会社 加清	株式会社 錦洋紙店
木邨紙業株式会社	株式会社 芳賀洋紙店
京橋紙業株式会社	柏和紙業株式会社
株式会社 共和洋紙店	株式会社 日野屋洋紙店
株式会社 栗原洋紙店	福原紙業株式会社
株式会社 武藏株式会社	株式会社 大和屋洋紙店
株式会社 ヨシカワ	吉川紙商事株式会社
株式会社 桜井	吉田次作商店
國榮紙業株式会社	株式会社 吉本洋紙店
株式会社 塩沢	米山紙商事株式会社
三和紙業株式会社	
株式会社 井	
七洋紙業株式会社	



本当のレイアウト というもの

私がレイアウトという言葉をおぼえたのは、いまから四十年近くも前のことである。

名取洋之助さんが主宰していた(日本

工房)が日本の文化や産業の実態を海外に紹介する目的で英・独・仏・西の四カ

国語使用の外字グラフ季刊紙(NIPPON)

を創刊したのが、昭和九年——ブ

ロジューサーでアート・デレクターを兼

ねたのは名取さんだが、編集制作スタッ

フは、美術担当が山名文夫さんと河野鷹

思さん、写真担当が木村伊兵衛さん、渡

辺義雄さん、それに名取さんという豪華

メンバーであった。私は当時三田文学出

の新進作家だった倉島竹二郎さんの紹介

で編集者として入社し、この創刊の仲間

までも、私は出版に関係していたので

入りをしたわけである。

私は、ここで初めてレイアウトという

言葉とその実態を覚えたのである。それ

までも、私は出版に関係していたので

ある。

私のこれまでの△割付け▽つまりレイ

アウトなるものは、文章が主体で、カッ

トや写真や図版は資料であり、補足的な

ものであった。活字が無難に組まれてい

れば、そこでこと足りていた、技術的に

は単純な作業であった。だから、当時の

編集者や印刷会社の営業マンでも器用な

人びとは、ひと通りの△割付け▽を抵抗

なくやっていたし、それが出版界でも印

刷界でも当然のことと思われ、何の疑義

もはさなかつた。

レイアウトという言葉が、実際に出版

や印刷の部門で一般に通用するようにな

ったのは、それから二十年もある昭和

三十年頃からではあるまい。この間、

ずいぶん長い歳月がむなしく経過してい

るのだが、戦争、そして数年の混乱した

終戦後の長い不毛の年月が、大きな障害

となつたものと思われる。しかし、閉ざ

されていた新しいビジュアル・デザイン

は程なく急速に花咲く時を迎えることにな

るのである。

レイアウトの定義と その作業

△割付け▽(Layout)とは、簡単に定義づけると「新聞・書籍・雑誌および商業デザインなどの印刷物を作るにあたつて写真、絵画、図形、文字などを一定のスペースに構成配列する技術」ということになろう。

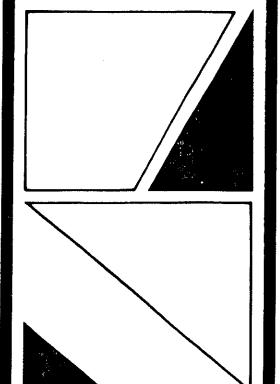
ビジュアル・デザインが認識されるにつれて、印刷物にも高度の視覚伝達技術が強く要求されるようになり、従つてレイアウトも単に記事の中に適当に写真や

イラストや図形などを挿入してとりまとめるにあきたらず、その作業はいよいよ重視され、その技術はますます高度化し複雑化してきた。

レイアウト について

飯 島 実

大東クリエーティブ



一枚の封筒にも
大きな使命が
かせられています。

対話へのかけ橋――



山口封筒

本社 〒104 東京都中央区八丁堀2-2-7 電話(551)1151代
工場 〒132 東京都江戸川区西端江4-21 電話(652)7721代

(7) 昭和57年1月15日(毎月1回15日発行)

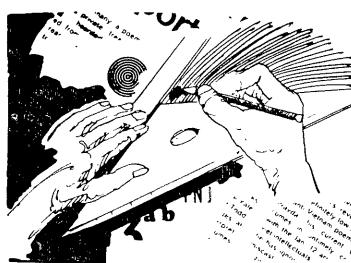
京 橋 の 印 刷

ビジュアル・デザインの技術の発展には、カラーフィルムの発達普及、多色印刷技術の長足の進歩、それにカラーテレビの普及などが関連し合って、この機運をたかめたことが見のがすことができない。

私がここで強くいいたいことは、高度のレイアウトが要求される今日においては、餅は餅屋にまかせろということであり、レイアウトは専門レイアウトターに託すべきであるということである。レイアウトは今や編集者の余技的作業であつてはならず、もちろん印刷会社の営業マンの器用さで手軽に扱われるような生やさしいものではなくなつてきてている、ということである。

レイアウトは年とともに複雑多岐化してきたはいるが、その基本作業は具体的にいえば、突きつめたところ。

- (1) 写真の選択
- (2) 写真の組合わせ
- (3) 写真のトリミング
- (4) イラストや図形の寸法指定
- (5) 記事の活字や段組の指定
- (6) 見出しの書体や大きさの指定



デザイナーのような華々しさはないが、レイアウトターの印刷物の制作に占める役割は大きく、貴重なクリエーターでもあると言える。

段どりになるわけである。
レイアウトターの諸作業には多種多様の才能と訓練が要求される。写真の選択に当つては、まず写真のよしあしを見わけ上写真を効果的に生かすために重要な役割りをもつトリミングの技術に練達していなければならない。配列の巧拙によつて美的効果や訴求伝達の迫力が大いに違つてくることも忘れてはならない。記事の活字指定、段組、行間の決定もある。タイプフェイスに対する感覚の良さもレイアウトターの大切な要素の一つである。見出しの書体と大きさの決定といふ業界の若き日の失敗談をここに公開することを寛恕していただきたい。

失敗ばなしのもとはといえば、製本のナードの若き日の失敗談をここに公開することを寛恕していただきたい。

亀倉さんは、日本工房へ入社のテストとして、ドイツのライプチヒで開催される日本民芸品展示会のためのカタログの表紙のデザインをさせられ、それが名取さんに認められ、本文のレイアウトも全部まかされることになった。亀倉さんのレイアウトは好評であった。このカタログが完成したころ、彼は正式に日本工房の社員になっていた。

当時の亀倉さんは二十一歳ぐらいだったろう。ちょっと小生意気で向つ気の強そうなデザイン青年であった。しかし、レイアウトのセンスは新しく、すでに後年の彼を思われるひらめきを持っていた身につけていなければならない。例えば折りと見開きレイアウトの関係、のどの開きの問題など製本の知識がなければ、彼の語るところによれば、リシッキーといった見開きレイアウトの関係、のどの開きの問題など製本の知識がなければ、思わざる失敗をする。こう列記してみると、専門レイアウトターという仕事は大へ

んな仕事であり、レイアウトの諸技術を

身につけて一人前のレイアウトターになるには技術練磨に明け暮れる相当の歳月を必要とするものである。

眞赤な太陽をマーンテーマにした簡潔で雄勁な東京オリンピックのポスターで

国際的名声をものにし、そして今日もグラフィックデザイン界の大御所的存在である亀倉雄策さん——この著名なデザイナーの若き日の失敗談をここに公開することを寛恕していただきたい。

生産性の「拡大」に 「コニースーパーテン」がお応えします。

毎時1万枚の超高速菊全判オフセット印刷機 2・4・5色機



小森印刷機械株式会社

本社 東京都墨田区吾妻橋3丁目11番1号 〒130 東京 (624)7161番(大代表)

ずの生活をしながら外國雑誌から写真真切りとつては、いろいろな構成の試作を繰り返していた……ということである。そのころのこういう勉強と努力の積み重ねが、彼のレイアウトの豊饒な土壤となつたのだと思われる。

レイアウトは単に記事の中に写真やイラストなどを適当に挿入して、とりまとめるだけではすまされなくなつた。カラー写真は美しい色彩を生み出し、イラストは絵画と違つた感覚の世界を繰りひろげてくれる——優れた素材を得て、レイアウトの高度な技術は印刷物を芸術的にさえも引き上げてくれる。――

ら綴じということだったが、全然のどが
とつてないが、これでいいのか」と問い合わせしてきたのである。組版も製版もすみ、△まとめ▽にかかるており、間もなく△刷り▽にはいるところにきて、このミスに気がついたというわけだった。つまりは、彼にはまだ製本の基本知識がないといったせいなのである。

レイアウトには、製本上の知識も絶対に必要だということの△いましめ▽のために、この著名なデザイナーの失敗裏

デザイナーのような華々しさはない。だからこそ、その価値はもっと認められていいと思うのである。

いまや、活字はますます洗練され、カラーワ 写真は美しい色彩を生み出し、イラストは絵画と違った感覚の世界を繰りひろげてくれる——レイアウトの高度な技術の展開は、これらの優れた素材を得て、印刷物を美的効果を乗り越えて、芸術的にさえも引き上げてくれるに相違ないのである。



ますます高まるレバ
アウターの価値

素材を生かすも殺すもレイアウターの腕次第で、優れた素材の記事、写真、イラストも下手なレイアウターの手にかかるれば死んでしまうし、少々まずい素材でも優秀なレイアウターが手がければ前者よりずっといいものになる。だから、少しだげさな言いかたをすれば、レイアウターは現代の芸術的魔術とさえ言えるだろう。

三菱製紙特約店

株式会社 三和洋紙店

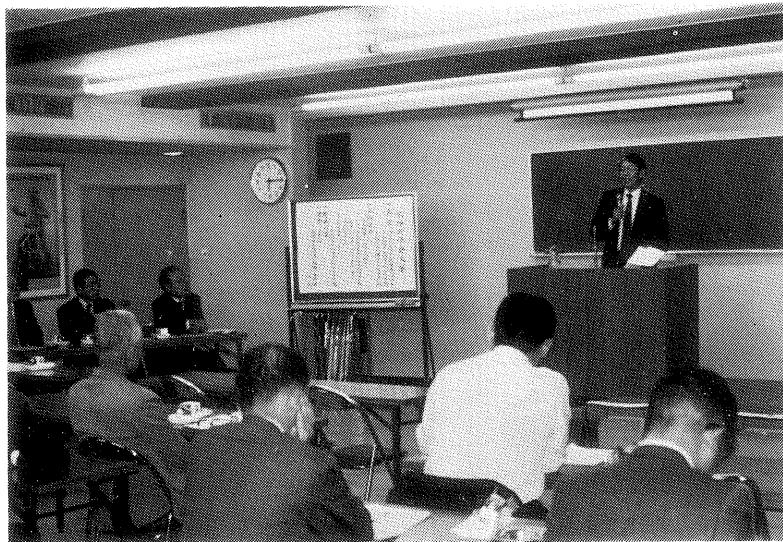
本社 東京都中央区入船3丁目4番1号
電話 東京(552)2731番(代表)

印刷 製本が支える 組合給食

事業主と従業員の栄養源 健康を守る

給食センター
中央厚生事業協同組合(551)4909
理事長 清水栄之助
◎ご利用をお待ちして居ます

税務研修会



十月二十三日(金)、印刷会館七階講堂において恒例の税務研修会が開催されました。今回は、製本工組京橋支部も一緒に研修することになりましたので、多数の組合員の参集を予定しておりました。

印刷が三十七名、製本が三十名程で、例年には少い参加となりました。低成長の不況を反映したのか、多忙によるものか、若しくは内容がマンネリ化したのか分りませんが積極的な参加をお願い

たします。
さて当日は定刻五時より、石曾根支部長の開会の挨拶によって始められ、渡辺副署長挨拶に続いて研修に入り、まず吉田統轄国税調査官より、「税務調査からみた問題点」について講演が行われた。次に「役員と会社の取引」と題するスライドが上映された。

川島上席申告指導官は、テキストを参考しながら「改正税法について」「役員報酬のあり方」について懇切な説明がなされ、改めて役員報酬の難しさに思いを深くした組合員も多かつたよう見受けられた。

二時間半に亘る有意義な研修会は製本組合牧野支部長の謙虚な閉会の辞で幕を閉じた。

プロセスインキの最高峰

New Champion

Super Apex



大日本インキ化学

山 桜 製 品



株式会社

山 櫻

本社 東京都中央区築地3-2-9

電話 542-8511(大代)

工場 東京都昭島市大神町1046番地

支店 神田・中野・五反田・浅草・板橋・龜有
墨田・蒲田・横浜・千葉・大阪

経営者に求められる

リーダーシップ

千葉工業大學教授

鳥居鉄也

吹雪の中で遭難・行方不明という想像も出来ないような悲惨な目に会いました。

十五人の仲間が越冬後半年たつて、一人

が突然欠けてしまうという体験をして、我々は本当に何ともいえぬ悔やみを全員

が感じました。そういう時に、人間が二

番頭に思い浮かべて、しまつたと思うのは、先輩の故之・元への故ニギー。ムニ

は南極の調査は経験の浅い日本のチーム
は先輩の教え・先人の教えです。私共

ですから、外国のいろいろな体験談やマ

ニュアルを、全員が各々の立場で目を通してはいたのですが、実際本領ってみ

いかに先輩の教えてくれたことが、

尊いものであるか、自分たちはそうしな

ものを無視していたのではないかという後悔を持ちました。と同時に、隊長として

て私が当時考えたのは、リーダーとして

の資格が欠けていたのではないかという反省の氣持が非常によくあります。今は

反省の気持ちが非常がありました 私は第
六次観測隊、これは日本が昭和基地をい

つたん閉鎖しましたが、閉鎖をするのに

越冬隊を迎えて行き、そして帰るだけと
いう隊長に、日本学術会から推薦されま
した。私は遭難事故をおこしたのでペナ

ルティーを課せられている立場なので、一応辞退をしたのですが、皆様の推薦で選ばれました。ところが、その後文部省のところに書類が回ると、時の文部大臣に遭難事故をおこした様な隊長を、た隊長にするわけにはいかないという様なことで、私は恥をかき、内心欣然としない点もあったのを記憶致します。

それから日本は四年間南極観測を中心とした。そして「富士」という砕水船が新しく出来て観測を再開しました。この観測で、日本は沿岸の昭和基地から中央の南緯九十度の南極点まで往復旅行をしようという極点旅行の計画を立てました。その極点旅行は、私の次の第九次越冬隊の前途中までの偵察と準備一ドラム缶を運んだり、そういうこと一をやるといふので引っ張り出され、私は頼まれたところを御辞退しました。この前の様なことで恥をかくのはもういやだと決りました。ところ、世の中には時効というのがあるということで、時効がすぎたから大丈夫というので、結局第八次隊に出かけたわけです。その時、私が一番感じたことは何をやるにしても、人間は安全に行動をしなくてはいけない。安全第一ということとで、そのためには第四次の福島隊員が遭難死亡した時の体験が非常に役立ちました。その後、私は昭和基地の日本隊のマニュアルを作り、その後に続く私共の後輩の越冬隊に役立つように気をつかい

ましたが、それが現在も使われていると
いう状況で、私は喜んでいると共に、こ
の様なことが、一人の死亡者の犠牲によ
つて行なわれたことは、申し訳ないとい
う気持がするわけです。

この様な話を、皆様に申し上げるのは
私共は近々二十五周年を迎えるので、福
島隊員のことを書けといわれ、一、三日
前にその原稿を書きましたので、思い出
して申し上げたわけです。

いずれにしても、私はあの様な南極と
いう所で暮していると、人間が自然に親
しむということは、非常に大事である。
と同時に、自然に逆らうことは非常に恐
しいことである。結論として、人間は自
然に親しんで生活すれば間違いないとい
うこと学到びました。

今日は時間の許す限り、南極のいくつ
かのトピックスを御紹介すると共に、私
の越冬中の体験を申し上げたいと思いま
す。

ところで、来年の一月二十九日は、昭
和三十一年に日本を出まして、初めて宗
谷で南極に行き昭和基地に上陸した日で
す。日本の南極隊は二十五周年という年
月を経たわけです。その後、私共は、ど
りわけ私は国立の千葉大学をやめて、南
極のこと熱中してしまいましたが、そ
の間に私が感じたことは、あの昭和三十
年に、日本が南極観測の参加を決定した
わけですが、当時の第二次大戦後のみだ
国力の回復していない時代、今の様なG

京 橋 の 印 刷

N P 世界第二位というようなことは、ほど遠く離れていたような我々の生活環境において、先見の明があったということが出来ます。将来のために南極大陸の国際調査に、日本人として調査隊を出すべきだと判断を下された、当時の文部大臣や、茅誠司先生のお二人の決断力です。私は決断力が先にいくと、右と左にこれほど大きくそれかかということを、南極観測で非常に体験しました。何故かと申しますと、西ドイツ、イタリーという国々は、当時科学者も国際連合の様な組織、当時から現在に至るまで出来て、国際学術連合という団体がありま構の分科会に属して、いろいろデーターが交換されているわけです。この南極の観測も、その団体の中の科学委員会で議されて、日本が参加するかしないかといふ話、科学者のとりわけ観測の方面に興味を持っている関係の深い部門の先生方は、参加を主張されましたが、当時の環境から、ほとんどが無意味であると、学者の中からも出ていました。そんな中で、将来のためにという一つの見方をした松村さん、茅先生の両トップの見解と、いうものに敬意を表しています。

決断力というのは、ある時期に人間としてとらなくてはいけない手段ですが、私は現在ぶり返つて、日本が南極観測に参加し、タッチしていたことは、我々の臣や、茅誠司先生のお二人の決断力であります。私は決断力が先にいくと、右と左にこれほど大きくそれかかということを、南極観測で非常に体験しました。何故かと申しますと、西ドイツ、イタリーという国々は、当時科学者も国際連合の様な組織、当時から現在に至るまで出来て、国際学術連合という団体がありま構の分科会に属して、いろいろデーターが交換されているわけです。この南極の観測も、その団体の中の科学委員会で議されて、日本が参加するかしないかといふ話、科学者のとりわけ観測の方面に興味を持っている関係の深い部門の先生方は、参加を主張されましたが、当時の環境から、ほとんどが無意味であると、学者の中からも出ていました。そんな中で、将来のためにという一つの見方をした松村さん、茅先生の両トップの見解と、いうものに敬意を表しています。

後輩たち、子供や将来のゼネレーションに対する産業機械、建物、車、諸機械など全部が、盛んに日本から外国に輸出されています。南極大陸には地下資源、とりわけエネルギー資源の石油、天然ガスが非常に豊富です。こういうものが、まさに対象になろうという時代を迎えてきます。当時を振り返ると、この大陸は皆目人類にその様な様子を見せなかつた所です。こういうことは将来の問題ですが、日本が南極観測に参加したということで、またそれを現在利用しているところもあります。それは何かと申しますと、日本は最初南極に出かけました十二ヶ国の中で、自前で南極を往復した国です。日本人の性格かと思いますが、二十年前に南極の話をおきました。当時、一部の方には、よそから砕氷船を借りて往復すればいいではないかという意見がありましたが、我々の大多数は自分の船で往復するという思想が非常に濃厚であったことを思い出します。しかも日本は、その当時ですら、食料も防寒装備もあるはエンジンも、その他の車輛、全てを国産で調達出来るような能力を持っていました。なぜか国ではないかと思います。そういうことが幸いして、南極というこの地球上で一番寒い気温も記録している南極大陸の体験が、我々低温環境における産業機械をどうすればよいかというノウハウを獲得したわけです。これが数年前から世界の資源を求める声を応じて始まつた北半球の寒冷地における人類の進出

は今の人口の倍近くにもなると予想する方もいますが、それにやはり化石燃料の不足を解消する問題と共に、この北半球の広大な土地、今まで寒いがために利用しなかつたというシベリアやカナダ、アラスカ、北欧諸国を利用しなければいけないわけです。こうした所で、南極における生活行動の体験が、非常に役立っています。こういうようなものが、今までに我々にはねかえってきているということは、非常に喜ばしいと考えています。

私は七月に中国に行つきました。三年前から招かれて往復しています。中国は一九八五年に南極大陸に観測基地を設けますが、その中国が、会う度に、我々は日本が本当にうらやましいと、とりわけ大学の先生が言います。我々の二十五年間の貴重な体験は、中国の科学者にとって非常にうらやましいというか、自分たちは文革その他で何をしていたかと反省と共に感じているようです。

それよりも西ドイツ、イタリアにして、ひっくりかえると、かなり重量の大きな者でも、車のエンジンをかけて走るようすに氷の上をすべつてきます。三十メートルを越えると、我々は行動出来ないという状態ですが、一応瞬間最大風速六十メートル位、気温は六十度前後下る

に仕事を始めた十二ヶ国が同意をしなくて、つい昨年まで西ドイツも南極に基地を設けることが出来ませんでした。本当に二十五年前の私共の先輩の決断というものが、いろんな点において我々をいろいろと考へさせてくれるものがあります。我々人類はますます増加し、人によつては今の人口の倍近くにもなると予想する方もいますが、それにやはり化石燃料の不足を解消する問題と共に、この北半球の広大な土地、今まで寒いがために利用しなかつたというシベリアやカナダ、アラスカ、北欧諸国を利用しなければいけないわけです。こうした所で、南極における生活行動の体験が、非常に役立っています。こういうようなものが、今までに我々にはねかえってきているということは、非常に喜ばしいと考えています。

ところで、私たちは何事でも仕事を初める時には、どういう段取りでやろうかと考えます。一番最初の頃を振り返りますと、第一次観測の時は南極大陸における行動の記録もかぎられていました。しかも昭和基地附近は人類が上陸したこともない、また偵察をほとんどしていない地域の一つでした。風がどの位吹くのかあるいはどの位寒くなるのか、皆目わからぬので、当時準備を始めた、関係者は苦労しました。まあ風速は六十メートルを考えればいいだろう。風速六十メートルというとかなりの風です。氷の上に立ち、三十メートルも風が吹くと、我々の体は立つておれません。吹き飛ばされますが、その中国が、会う度に、我々は日本が本当にうらやましいと、とりわけ大学の先生が言います。我々の二十五年間の貴重な体験は、中国の科学者にとって非常にうらやましいというか、自分たちは文革その他で何をしていたかと反省と共に感じているようです。

そういうことを想定して、そこで生活にたえられる建物、機械類を用意しました。こういう様な想定をやる場合、当時をふりかえると、皆さんお名前はご存知と思

(第 40 号)

いますが、第一回の越冬隊長をした西堀栄三郎博士の様にオーレマイティの方はなかなか博学でいろんな御意見を出されます。西堀さんという方は、一部の業界では大変有名ですが、南極観測隊では評判の悪い方で、朝令暮改の悪いおやじということになっていました。それほど発想がたくましいです。朝いろいろアイデアを出して、これをやりたまえというと、昼頃にはそれと全く逆の話も出して、これらはどちらかと云ふべきで、とりわけ極地においての話ですが、この様なフレキシブルな頭を持つて準備始めたのですが、現地に行きますと、それに輪をかけて、予定を次から次へと変えるという問題に、いくつかぶつかったわけです。こういう様な皆目わからない所に対する準備ということを、今ふりかえると、第一次の時は二段構え、三段構えの準備をした様な気がします。この様な予備軍が非常時に役に立った様な気がします。

例えていいますと、昭和三十年頃というのは、アゲロンというのがようやく使われはじめました。また、クラレのビニロンは山に行く人のアノラックやテントにいいという話が出ました。その他、昭和三十一年頃からは塩化ビニール系の合成繊維がぞくぞくと出たわけです。こういうような時代は、私たちはない資金の下で準備をしようとすると、企業の各方面から新製品を南極でテストしろといふようなお話を受けましても、絶対に寒い

所で役立つと思われる毛皮とか羽毛、ウールの纖維はなかなか手に入らない。テストをするには、手に入りやすい物はたやすくても低温にたえられる、という判断の下で準備をしたのですが、しかし乍ら、当時私やそれ以上の年配の諸先生方は、だいたい経験のないことを南極でためそうというようなことで、出かけるのはもってのほかだと、反対をされることが非常に多かったです。したがって、私たちは主として合成纖維を主体とした準備をすすめる一方、ミニュマムは絶対間違いないと、白瀬中尉が明治四十二年に南極に行きました時のような品物を、基本的に準備するということをしました。こういうような準備段階において、建物に對しても、油に對しても、いろんな新しい物に対する不安感がありました。結果として思うことは、零度を境として、プラスの世界にほんどの人類は生活しています。零度以下の環境において暮している人はほとんどいないというのが、地球上の人類の分布です。

ことは、非常に大きく予想されるわけですか。こういうことを考へた時、現在一番欠けていることは、マイナスの温度の環境における我々すべてのものに対するテストが、不十分であるということが、今もってあることを、私は申し上げたいです。

これから寒冷地域に世界の趨勢として進出が予想されます。資源を求めて、あるいは食料増産を求めて、その方面に進出するということを考えた場合に、当然二十一世紀を待たずしてどんどん始まっています。私どもは零度以下の環境におけるいろいろな研究・開発・調査などを行い、実用化するものを作りあげていくことが、大切なことと考えています。

私は南極の往復をして、いろいろと面白いことを体験しましたので、今度はそのいくつかを申し上げたいと思います。

まず南極大陸というのは、太平洋・大西洋・インド洋の三つの海洋に囲まれている大陸で、海に接した沿岸に、各國の基地があるわけです。内陸の厚い氷の上に基地を設けている国は、ソ連とアメリカ隊だけです。これは飛行機で物資輸送が出来るということであり、内陸基地が完成しているわけです。沿岸の基地にいる人は、ペニギンを相手にしたり、あざらしを相手にしたりして、生物とおめにかかる機会がありますが、内陸の人は何一つない白い環境です。昭和基地は海岸近くにあります。

り、海には一年中厚い海の氷がはっていきますから、その氷の割れ目から、私どもはつり糸をたれて魚を釣るわけです。魚つりというのは、南極では非常に面白い一つのレクレーションです。取って食べて自活するということではなくて、日曜日の午後、天気がよければ、そのようなことで楽しむという程度です。あの海の氷の下に冷たい水の中に、わりと魚が多いことを知りました。本当に豊富でつり糸を垂れていると、すぐに食い付いてきて二十センチぐらいのキスの仲間が釣れます。びくなどを下げて翌日引き上げるとウニ、ヒトデ、マキガイがたくさん入っています。。ウニはすぐに食べられますが、ひょいとマキガイは焼いて食べると酒の肴でうまいです。このように魚がよく釣れるので興味をもって釣っている内に、なにかには紅しようがで魚を釣ったり、ボルトナットの鉄の固まりをつり下げても魚がつれました。南極の魚はエサを求めているのかどうかしりませんが、食いしんぼうのようで、我々興味のないくらいどんどん釣れできます。またロス海の方にいきますと、非常に大きな魚が釣れます。大きいのになると長さが一メートル五十五センチ、体重が六十キロもあります。こういう魚がたくさんいて、アメリカ隊がこの魚を釣っているのですが、ワイヤロープをワインチで四百メートルぐらい下し、三メートルおきに大きな鉤にキスをエサに半日くらいして、エンジ

京 橋 の 印 刷

ンで巻きあげると、大きいのが釣れます。小さいのでも三十キロぐらいのが数珠つなぎであがってきます。

あるのだろうと調べてみると、南極の魚の血液、体液の中には、体がこおらないような不凍液が入っていることがわかりました。要するに自動車のラジエーターに、冬場になると不凍液を入れて使いますが、あの不凍液と同じような化学構造を持つた糖蛋白質が、南極の水下の魚には含まれていることがわかったわけです。それは非常に面白い発見で、勿論生物学学者は、それで学位をとりました。しかしどんどん調べている内に、なかには全く糖蛋白質の含まれていない魚もあるということで、まだ他に原因があるのではないかと、引き続き調べています。人間が南極でずっと生活したら、人間にもそのようなものが出来るかどうか、

エキスモーの調査の結果を聞いていないのでわかりませんが、人間も寒い所にいるとだんだんと慣れてくるということもあることを申し上げておきます。

と申しますのは、私は越冬中に昭和基地から南緯八十度、昭和基地が七十度、アメリカの基地が八十度ですが、そこまで雪上車で七十二日間旅行しました。その間風呂には一度も入らない生活を初めてしました。南極はほりがないので、シャツなどよごれませんが、人間やはり長く同じ下着をきていると、あぶらが付くようです。でも下着の余分もないし、洗濯も出来ないので、一週間着ると裏返して、また一週間着て、往復二週間着たシャツはするというようなことをして旅行しました。だいたい内陸旅行というのは、南極の真夏の大陸氷原は普通平均気温がマイナス四十度からマイナス四十五度です。かなり寒いのですが、毎日氷原を旅行していると、だんだん慣れてきます。我々が基地に着く丁度二、三日前に無線電話で文信している内に、アメリカの基地の隊員さんたちは、昨日天気がよかつたから、まっばだかで日光浴をしたという話を聞いたわけです。マイナス六度で表に出て日光浴をするというのを聞いたことがありません。このプラット基

五十三度、夏でもマイナス四十度ぐらいです。冬になるとマイナス八十三度です。こういう所で一年も暮していると、寒さにすっかり慣れてしまう。さき程の魚ではないですが、寒さに抵抗力が出来てくることを、私どもは体験出来るわけです。この様な南極の生活の中で、また一つ興味があるのは氷の問題です。我々氷と、いうのは非常に研究の対象になり、これを利用しています。何故研究の対象にならかというと、南極大陸の氷はおよそ今から五千万年ぐらい前から積つてきたようですね。南極観測が始まるまでは、だいたい今から五百万年前から積もりはじめたものが、この大陸に高く積つていると考えていたわけです。その後の調査で、新生代、五百万年前からじょじょに天から降った雪が積つて現在にいたつていて、いたか、比較出来るわけです。氷の中にあれば、勿論降った雪の積る時に、その当時の空気も含まれているので、その空気の成分を調べると、今私たちが生活している大気の酸素窒素の比率とどう違うか、炭酸ガスは昔の空気にどのくらいあつたかも研究出来ます。また氷の中に含まれている極く微量の水銀とか鉛とか、人体に有害な物質が、昔の氷にはどのくらいあるか、現在の氷にはどのくらいあるかも比較出来るわけです。我々環境科

学をやるものにとつては、地球のパックグラードを知るために、南極大陸の氷というのはよい研究材料です。

しかし乍ら、私たちはそういう研究とともに、いつたいこの氷はどのくらいあるかなあと、氷の上を雪上車で走っていると、毎日ほかのことを考えませんから空想するわけです。最近、各国の調査隊は旅行中に氷の厚みを計り、データーを持ちよって、面積と厚みの関係で氷の量を概算で出しています。この氷を解かした時の量は、地球上の真水の約八十九%に当る。地球上の水の九十七%ぐらいは海水ですが、そのわずか三%の淡水の中の八割が氷となつて南極の大陸にあるというような状態であることを知つたわけです。人類にとって貴重な真水の貯蔵庫であるというのが、南極大陸の表現であるという見方をしていいかと思います。

こういうような氷は毎年毎年中央部から海に向つて、ずり落ちています。そして沿岸から海に割れて落ちたのが、氷山というやつです。氷山は小さいのから大きいのかいろいろあります。広い沿岸から割れずにごそっと落ちたようなものでは、今までの記録で何と長さが百七十キロメートルもあります。このように大小様々な氷の固まりが南極の囲りに浮んでいます。これはみな真水のものです。雪が積つて氷になつたものが海に浮んでいるので、これを持ってきて解かせば真水になるという代物です。（以下次号）

新川地区

(新友会) だより

沖繩旅行記

(その1)

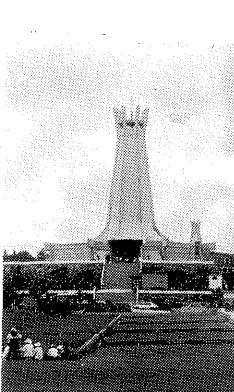
二年は一度の親睦旅行、今回は沖縄に
決まり十一月一日、総勢二十八名で快晴

は沖縄旅行が始めての人がほとんどであり、本土復帰後の沖縄がどのような復興ぶりか想像しているうちに十一時五十分

東洋」と言われる鐘乳洞、「玉泉洞」に向う。途中の景色を見ると、南部では高い山がなく、耕地は沖縄特産である砂糖きびが大半のようだつた。玉泉洞では夢の宮殿そのものであり、幻想のひとときを過したのち、宿舎の沖縄ホテルへ着きチェックインをすませ、親睦会場の沖縄料理を食べる料亭「左馬」で本場沖縄料理を食べ、名物のアワモリを飲み、伝統的な琉球舞踊を見ていると、何んとなく大名気分になつたようだつた。宴も最高潮になり一行のなから詩吟がでたり、歌がでて楽しいひと時を過した。

歌がでて楽しいひと時を過した。
第二日目は、中北部観光となつており、
まず、「守礼の門」で記念写真をとり、
「多幸山ハブセンター」へ向う、途中嘉
手納市を通るさい米軍の嘉手納基地がし
ばらく続く、ガイドさんの説明によると、

聞いていたが、アメダ醤が単してある
何んとなく人間社会の戦いそのものとの
うであった。さて生々しい戦いのあとは
ムーンビーチにて昼食の後、南国特有の
海へグラスボートで海底の珊瑚礁や熱帶
魚を観察し、あまりにも美しいことに感
動した。



那覇空港へ到着、まずおどりいたこととは暑さである。気温廿七度（東京十七度）、一行汗だくで最初のコースである豊見城跡にて名物のバーベキューで昼食をとる。午後からいよいよ本格的な沖縄見物である。

米軍の誇る極東一と言われる基地であり嘉手納市の面積の85パーセントを使用しており、沖縄全土では15パーセントが基地であり、何となく基地の中に沖縄があると言つた感じがした。

ムトウのビジネス封筒

○ 営業品目

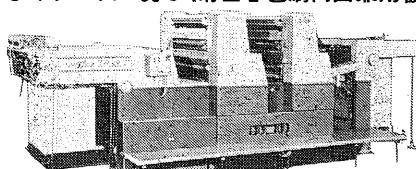
- 事務用和洋封筒
- 名刺用紙
- 私製はがき
- 招待状カード
- マド付封筒
- R O マド封筒

株式会社 フトウ ユニパック

- 本社 東京都江東区永代1-2-1 電話(642)11441(代表)
- 配送センター 東京都江東区永代1-1-7 電話(643)32373(代表)
- 支店 城南店(727)4141 本郷店(643)7461 城西店(994)5151 茂庭店(643)7851
- 倉本工場 横浜市都筑区町田本町6友坂
電話 0995(51)1000(代表)

新鋭機設置…プリント界をリードする技術／

●ミラーTB-38S《薦念2色刷両面収用機》



既設機種／小森四主半載・エタセル1角機／英企 - 二二二 2角機

松川印刷株式会社

レ二日目の夜を楽しく過した。

三日目は、朝食のあとフリータイムでおののおのの市内見物や買物へとホテルをとにした。十四時五十分ふたたび全員集合、元気よく那覇空港より沖縄の復興を祈りつつ東京へと帰路についた。

(野村生)

(その2)

沖縄とは日本の最南端の県であるくらいの認識で旅行に参加しました。二泊三日の旅行でしたが現地について感じたものは戦争の痛ましい傷跡でした。それは米軍基地の町と、私達が二十年も前に忘れた戦後がまだ脈々と生きていたということでした。

名所、旧跡の大半が激戦によって破壊され、それに変わって新しくその古戦場や墓や、忠靈塔が名所になっていました。日本将兵と一般民含め二十八万余と米軍数万人が戦死した日本唯一の激戦地だったのです。

そのことはそれなりに意義もあり大切なことでしたが、十一月上旬とはいえない三十数年前の暗い世代の思いが急に思えないので歩いたのは私一人だったでしょうね。

三十五年前の暗い世代の思い出され胸が痛んだ。「戦争はむごいなあー」。
しかしそこに住む沖縄の人なんと明るい顔。日本の海洋民族のルーツが沖縄を経由しているらしいと誰かが言つてい

たのも理解できます。

風土的にも歴史的にも薩摩の指揮下にありその中から空手など武道が生まれ沖縄文化が育ったようです。

それにしても沖縄はどこか違っています。彼等が使っている言葉は地方の方言とはいえ、私達の音と訓の使いわけが違うので中国語を聞いているようでさっぱりでした。また東南アジアの華僑街を見るような街並、繁茂する熱帯植物、海底隆起でサンゴ礁の化石で出来上った島、日本の南にある県というだけでは理解しにくい歴史的、文化的にも問題が多いこの島は一度は訪れる価値があり、二泊程度の旅でしたが来てよかったです。

企画を頂いた旅行幹事さんにお礼を申しあげます。

(伊森生)

地区だより

▼新富地区
十一月六日、新富地区では地区研修会を開催しました。

中村地区長の挨拶の後、講師の天野一男氏が紹介された。同氏は中村地区長の同窓の友人で、野村証券、野村総合研究所を経て現在独立して、オーザックイン

ターナショナル㈱の思考工学研究所長として、一般企業の社員研修や幹部研修を請負っています。当日は国際情勢の見



挨拶する中村地区長（後に立っている方が天野講師）

写植のことなら何でも…

- 各種写真植字機
- 写真植字文字盤
- オペレーターの養成〈写植スクール〉
- 版下マンの養成〈フィニッシュワークスクール〉

株式会社 モリサワ

東京支店 東京都新宿区下高井戸15-5 〒162 ☎03-267-1231

ここに鮮やかな一枚
ノーカーボン紙
レジンCCP

十條製紙

〒100 東京都千代田区有楽町1-12-1(新有楽ビル)

TEL. 東京(03)211-7311

支部の動き

- 10月3日 製本組合京橋支部懇親旅行会
於・熱海温泉。石曾根支部長参加。
- 10月7日 京橋支部及び東商中央支部共催、営業員研修会(1)開催、石曾根支
部長司会、参加者41名。
- 10月14日 部長・監査・地区長会開催、
總決起大会報告、経営者退職功劳金
制度の創設他支部事業等を打合す。
- 10月14日 営業員研修会(2)開催、於・東
商中央支部、石曾根支部長司会。
- 10月16日 本部理事会開催、於印刷会館
7階、各理事出席。
- 10月21日 営業員研修会(3)開催、於・東
商中央支部、石曾根支部長司会、三
田村副支部長出席。
- 10月23日 税務研修会開催、於・印刷会
館七階、製本組合京橋支部と共に当
支部より三十七名参加、製本より二
十五名参加、役員賞与のあり方、最
近の税務調査の問題点等の話をきく、
10月28日 営業員研修会(4)開催、於・東
商會議室、石曾根支部長司会。
- 10月29日 臨時部長・監査・地区長会開
催、於・強羅温泉富士屋ホテル、会
費一万元也。
- 11月4日 本部支部長会開催、石曾根支
部長出席。構改調査票の提出、用紙
問題等について打合せを行う。
- 11月4日 営業員研修会(5)開催、於・東

商會議室。石曾根支部長司会。
11月11日 部長監査会、地区長会開催、
於、京橋支部会議室。新年会の準備
等を打合せする。

11月11日 営業員研修会(6)開催、於・東

商會議室、石曾根支部長司会、三田
村副支部長出席。

11月18日 営業員研修会(7)開催、於・東
商會議室、石曾根支部長司会、三田
村副支部長出席。

11月25日 営業員研修会(8)開催、於・東
商會議室。石曾根支部長司会、三田
村副支部長出席。

○日米フォーム印刷用語集(I B F I
編)を一冊五千円にて頒布します。
○フォーム印刷の積算(小冊子)は一冊
千円です。以上ご希望の方は、京橋支
部事務局迄申込下さい。

慶事

神戸印刷文化典に於て、大東印刷工芸株

社長、支部顧問の花崎実氏が全印工連の
組合功労者として受彰されたのに続き、
十月には、東京都中小企業団体中央会25
周年記念表彰に際して都知事特別表彰に
就任した。これは20年以上組合

「加入」
10月、八丁堀地区、トップビジネス
印刷㈱、代表者・佐藤泰三氏
「脱退」(56・6~10月)
6月、八丁堀地区、いろは工芸社、
新川地区、明文美術印刷㈱、小野忠
雄氏。10月、八丁堀地区、㈲竹田印

刷所、竹田明氏。
浩生社印刷所、酒井和子氏。9月、
新川地区、明文美術印刷㈱、小野忠
雄氏。10月、八丁堀地区、㈲竹田印

刷所、竹田明氏。

告知板

編集後記

○フォーム印刷用スケール頒布
フォーム印刷用スケール(金属製)三種類をいずれも一本三千円にて頒布します。長い方は事務所用、短い方は営業費用。

一月から各地の雪だよりや、スキーフィールド等が報じられ、ウインタースポーツの季節となつた。しかし暖冬ぎみで雪不足の年となつた。

業もあれば、印刷業のようにまことに地味な、縁の下の力持ち的業種もあるのは対照的である。

首都圏のこの地味な印刷産業の創始者に裏日本のような寒冷地に多く見受けられる。西日本出身者が他産業のように多いのは、この業種がまことに根気のいる地味な仕事で、粘り強い気質の地方の出身が多かつたためであろう。

最近は、従来の印刷業の仕事の内容も技術の進歩や、各種O・A機器の出現により大きく変革してきており、昔のように「根気」仕事から「頭脳」仕事へと移行しつつあるのではなかろうか。

この意味で、組合本部の構改事業の成否も組合員各自の取り組み方如何にかかる。どうか未提出の方は早急に記入の上、業態調査表の提出も当京橋支部に於てはそれを約半数に満たない。

11月10日、銀座地区組合員、㈱近代社、
社長御令聞、渡辺芳江様が御逝去されました。行年四十六歳。御冥福を祈り謹んで哀悼の意を表します。

計報

11月10日、銀座地区組合員、㈱近代社、
社長御令聞、渡辺芳江様が御逝去され
ました。行年四十六歳。御冥福を祈り謹んで哀悼の意を表します。